

ALLEGATO B

Griglia per la valutazione dei titoli (da compilare nella parte riservata al candidato)

La selezione del **Progettista AREA GENERALE** sarà effettuata in base ai seguenti criteri:

MAX punti 40

TITOLI PROFESSIONALI	PUNTEGGIO (CANDIDATO)	PUNTEGGIO (COMMISSIONE)
A - Laurea specifica (informatica / ingegneria)		
B - Laurea non specifica in ambito scientifico/matematico		
C - Competenze informatiche certificate – EIPASS (7 MODULI), ECDL CORE (7 MODULI) o IC3 GLOBAL STANDARD 3		
D – per ogni anno di incarico di progettazione nell'ambito del PON-FESR		

La selezione del **Progettista FONICO-MUSICALE** sarà effettuata in base ai seguenti criteri:

MAX punti 40

TITOLI	PUNTEGGIO (CANDIDATO)	PUNTEGGIO (COMMISSIONE)
A - Laurea specifica (Scienze e Tecnologie del Suono)		
B - Laurea non specifica in ambito musicale		
C - Competenze informatiche certificate – EIPASS (7 MODULI), ECDL CORE (7 MODULI) o IC3 GLOBAL STANDARD 3		
D - per ogni anno di incarico di progettazione nell'ambito del PON-FESR o nella realizzazione e progettazione di laboratori musicali		

La selezione del **COLLAUDATORE** sarà effettuata in base ai seguenti criteri:

MAX punti 50

TITOLI	PUNTEGGIO (CANDIDATO)	PUNTEGGIO (COMMISSIONE)
A - Laurea specifica (attinente alle attrezzature oggetto di collaudo) ambito matematico/informatico o musicale		
B - Competenze informatiche certificate – EIPASS (7 MODULI), ECDL CORE (7 MODULI) o IC3 GLOBAL STANDARD 3		
C - per ogni incarico annuale di collaudatore nell'ambito del PON-FESR		

Data

Firma